

# Kulturelle Bildungsangebote im Kreis Euskirchen



Bildung fördern - Zukunft gestalten



Übergang Schule - Beruf in NRW gestalten.



Mit finanzieller Unterstützung des Landes Nordrhein-Westfalen und des Europäischen Sozialfonds



Die Landesregierung  
Nordrhein-Westfalen



## **Impressum**

Kreis Euskirchen/Der Landrat

GB II/49 Kommunales Bildungs- und Integrationszentrum

Leitung: Sabine Sistig

Verantwortung Inhalte und Fotos: Anbieter\*innen der Bildungsangebote

Erstellt durch: Mitarbeiter\*innen Regionales Bildungsbüro/KoBIZ

Stand: Juni 2023

## Inhalt

<b>Alex Rix, freie Künstlerin</b> .....	4
<b>Avida Müller-Ahlhem, Tanz</b> .....	7
<b>Erlebnisakademie e.V., Erlebnis-/Zirkuspädagogik</b> .....	8
<b>Gebhard Cherubim, Puppentheater</b> .....	9
<b>Gerlinde Suetake, Literaturkabarett</b> .....	10
<b>Handwebmuseum Rupperath</b> .....	11
<b>Internationale Kunstakademie Heimbach/Eifel</b> .....	13
<b>Jana Engels, Autorin</b> .....	14
<b>Katholisches Bildungswerk Euskirchen</b> .....	16
<b>Kreisarchiv / Historische Kreisbibliothek</b> .....	17
<b>LVR-Industriemuseum Euskirchen, Tuchfabrik Müller</b> .....	18
<b>Malschule Farbenwiese Nettersheim</b> .....	20
<b>Mark Sonnleithner, Theater</b> .....	21
<b>Melanie Reiman, Malschule</b> .....	22
<b>Römerthermen Zülpich</b> .....	23
<b>Spotlight-Experience, Musiktheater</b> .....	24
<b>Stadtbibliothek Euskirchen</b> .....	25
<b>Stadtbücherei Bad Münstereifel</b> .....	28
<b>Tanzschule Passion</b> .....	29
<b>Tanzschule Schumacher</b> .....	31
<b>Tanzstudio CO-LEG</b> .....	32
<b>Theaterkunst Köln</b> .....	33
<b>Zirkustheater StandArt</b> .....	35

# Alex Rix, freie Künstlerin

<b>Konferenz der Tiere</b>	
Eine Videoproduktion frei nach Erich Kästner. Mit vielen Ideen und selbstgestalteten Tiermasken machen sich alle Kinder auf den Weg für eine bessere Zukunft; die Nachricht verbreitet sich rasant! Wir produzieren einen Kurzfilm, machen Bild- und Tonaufnahmen, Text und Regie, sind Darsteller*innen und Geräuschemacher*innen, arbeiten mit Greenscreen und setzen jegliche Nachrichtenformate ein. In der Fülle der kreativen Möglichkeiten der Filmproduktion findet jede*r Seins und wir arbeiteten am großen Gemeinsamen.	
<b>Sparte</b>	Maskenbau / Maskenspiel / Film
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 2.475,00 € & Materialkosten 800,00 €
<b>Zeitraum</b>	40 Doppelstunden
<b>Altersgruppe</b>	8-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des Kooperationspartners
<b>Gruppengröße</b>	15 TN

<b>Karneval der Tiere</b>	
Ein Projekt zum Thema Maskenbau und Maskenspiel zur Musik von Camille Saint Saens. Ziel des Projektes ist eine große gemeinschaftliche Aufführung mit selbst gestalteten Masken, Kostümen, Requisiten, Text, Bühnenbild, Bewegung und Tanz.	
<b>Sparte</b>	Maskenbau / Maskenspiel / Theater
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 2.475,00 € & Materialkosten 800,00 €
<b>Zeitraum</b>	40 Doppelstunden
<b>Altersgruppe</b>	8-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	25 TN

<b>Ich bin im Bild(e)!</b>	
Ein Foto- und Greenscreenprojekt. Hier kann sich jede*r so richtig „in Szene“ setzen. Mit Hilfe des Greenscreens eröffnen wir neue Wirkstätten und jede Ecke des Raumes kann zum Expeditionsfeld werden. Die Teilnehmer*innen fotografieren Hintergründe und Kulissen und setzen sich ins Bild. Mit selbst gebauten Masken, Requisiten, Schminke und Spezialeffekten werden die Bilder dann zu wahren Kunstwerken.	
<b>Sparte</b>	Maskenbau / Maskenspiel / Foto
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 825,00 € & Materialkosten 450,00€
<b>Zeitraum</b>	10 Doppelstunden
<b>Altersgruppe</b>	ab 12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	15 TN

## Kontakt Daten:

Alex Rix

02484919469

01705981174

[alex.rix@t-online.de](mailto:alex.rix@t-online.de)

[www.alex-rix.de](http://www.alex-rix.de)

## Alex Rix, freie Künstlerin

<b>Phantastische Insekten</b>	
Künstlerische Arbeiten mit Papier, Ton und Gips. Die Vielfalt an Insekten ist enorm. Aber sicherlich gibt es auch welche, die bisher noch niemand entdeckt hat. Wir gehen künstlerisch auf die Suche und entdecken neue Gattungen. Mittels Materialabdrücken und Collagen wollen wir selber phantastische Insekten schaffen. Wir arbeiten mit Ton und gießen Gipsreliefs und am Ende gibt es für alle ein richtiges Fundstück .	
<b>Sparte</b>	Bildende Kunst
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 660,00 € & Materialkosten 350,00 €
<b>Zeitraum</b>	10 Doppelstunden
<b>Altersgruppe</b>	7-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	15 TN

<b>Holzbildhauerei</b>	
Wir arbeiten wie die Bildhauer*innen mit scharfem Schnitzmesser, Holzknüpfel und frischem Stammholz aus Linde. Wir spalten, sägen, spannen ein und starten mit dem Schnitzen von Schalen und Löffeln. Später verwirklichen die Teilnehmer*innen dann die eigenen Ideen. Es entstehen Reliefs und Skulpturen.	
<b>Sparte</b>	Bildende Kunst
<b>Kosten</b>	Honorarkosten: Doppelstunde 55,00 € & Materialkosten 350,00 €
<b>Zeitraum</b>	ab 10 Doppelstunden
<b>Altersgruppe</b>	ab 9 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	12 TN



### Kontaktdaten:

Alex Rix

02484919469

01705981174

[alex.rix@t-online.de](mailto:alex.rix@t-online.de)

[www.alex-rix.de](http://www.alex-rix.de)

## Alex Rix, freie Künstlerin

<b>"Future-Code"...hör mal, wie es hier aussieht!</b>	
<p>Lieblingsstelle gesucht! Die Teilnehmer*innen gehen auf die Suche nach besonderen Orten im nahen Natur- und Kulturraum. Wo genau ist dieser Ort? Was ist dort so besonders? Es wird gezeichnet, fotografiert und beschrieben. In Interviewsituationen werden Ortserlebnisse und Zukunftswünsche formuliert und zu Sprach- und Klangnachrichten komponiert. Mittels QR- Codes werden die Sprachnachrichten für jede Entdeckerin und jeden Entdecker im öffentlichen Raum an den besonderen Stellen erlebbar gemacht. Auf einer eigens für dieses Projekt entstandenen Homepage <a href="http://www.future-code.eu">www.future-code.eu</a> werden alle Orte mit Audio, Ortsadresse /Koordinaten/ Verlinkung zu Maps und Projektinformationen verzeichnet. Das Projekt „Future-Code“ gibt Kindern eine Stimme im öffentlichen Raum.</p>	
<b>Sparte</b>	Kunst im öffentlichen Raum/ neue Medien
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 4.900,-€
<b>Zeitraum</b>	40 Stunden
<b>Altersgruppe</b>	6-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	40 Teilnehmer*innen / bis zu 15 Standorte/ Arbeitsgruppen mit bis zu 12 Teilnehmer*innen

<b>WunschRäume</b>	
<p>Wie soll ein Ort aussehen, an dem ich gerne bleibe? Soll er leise sein oder laut? In welchen Farben fühle ich mich wohl? Welche Stoffe gestalten meinen Raum? Welche Aktion soll der Raum mir ermöglichen? Will ich allein sein oder jemanden in meinen Raum einladen? Mit künstlerischen Methoden und Techniken denkt, plant und realisiert jede*r den eigenen Wunsch-Raum. Gemeinsam werden dann begehbare Räume konstruiert, gebaut und mit verschiedenen Materialien gestaltet.</p>	
<b>Sparte</b>	Bildende Kunst
<b>Kosten</b>	Honorarkosten: 3.200,-€
<b>Zeitraum</b>	40 Stunden
<b>Altersgruppe</b>	10-14 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Raumangebot des/der Kooperationspartner*in
<b>Gruppengröße</b>	15-20 Teilnehmer*innen

### Kontaktdaten:

Alex Rix

02484919469

01705981174

[alex.rix@t-online.de](mailto:alex.rix@t-online.de)

[www.alex-rix.de](http://www.alex-rix.de)

# Avida Müller-Ahlhem, Tanz

## **Tanzprojekte und -workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene**

Mit Hilfe verschiedener (Tanz-) Techniken werden allgemeingültige Prinzipien des Tanzes erforscht und erprobt. Mit passenden Übungen werden die tänzerischen Möglichkeiten des Körpers ausprobiert, ebenso wie die Bewegungen im Raum und mit den Mit tänzer\*innen.

Nach und nach werden entstandene tänzerische Motive zu einer Choreographie zusammengesetzt, die auf Wunsch in einem passenden Rahmen präsentiert werden können. Die Teilnehmenden lernen sowohl den kreativen Umgang mit dem eigenen Körper, als auch vorgegebene Bewegungen zu erlernen. Verschiedenste Sozialkompetenzen und ein gutes Gefühl für den eigenen Körper können sich ausbilden. Im Vordergrund steht jedoch der Spaß.

<b>Sparte</b>	Tanz – zeitgenössisch/kreativ
<b>Kosten</b>	nach Absprache und Umfang
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 6 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	nach Absprache
<b>Gruppengröße</b>	nach Absprache



## **Kontaktdaten:**

Avida Müller-Ahlhem

[danzavida@gmx.de](mailto:danzavida@gmx.de)

# Erlebnisakademie e.V., Erlebnis- /Zirkuspädagogik

<b>Zirkuspädagogische Projekte</b>	
Die bunte Welt des Zirkus hält für jede/n etwas bereit. Als Jongleur*in, Zauberer*in oder Clown können Kinder und Jugendliche über sich hinauswachsen, das Gemeinschaftsgefühl stärken und ihre Motorik trainieren. Dabei sind Projekte aller Größen möglich – egal ob Schnupperkurs in der Kita oder ein Schulprojekt mit großer Aufführung.	
<b>Sparte</b>	Zirkuspädagogik
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	2-14 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Schule, Kita etc.
<b>Gruppengröße</b>	alle

<b>Erlebnispädagogische Projekte</b>	
Für Gruppen aller Art bietet die Erlebnisakademie verschiedene erlebnispädagogische Programmformen an. Möglich sind Teambuilding-Projekte, Abenteuerprogramme wie z.B. das "Piratentraining", aber auch künstlerische Angebote wie z.B. ein Graffiti-Workshop. Ziel ist es, den Alltag hinter sich zu lassen und sich selber und die Gruppe neu zu erleben.	
<b>Sparte</b>	Erlebnispädagogik
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	5-18 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Schule, Kita etc.
<b>Gruppengröße</b>	alle



## Kontaktdaten:

Erlebnisakademie  
e.V.

02226-8861293

[info@erlebnisakademie.de](mailto:info@erlebnisakademie.de)

[www.erlebnisakademie.de](http://www.erlebnisakademie.de)

# Gebhard Cherubim, Puppentheater

<b>Tanzprojekte und -workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene</b>	
Pommis Puppencircus - Das kleine Kindertheater mit dem großen Programm! Kasperletheater, Kinder-Zauber-Show. Vermittlung von Circus-Projekten für Schulen mit einem kompletten Circus.	
<b>Sparte</b>	Puppentheater
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	Kindergarten bis Grundschulalter
<b>Durchführungsort</b>	nach Absprache
<b>Gruppengröße</b>	nach Absprache

## Kontaktdaten:

Gebhard  
Cherubim

[www.pommispuppen.com](http://www.pommispuppen.com)

[pommispuppen@fr.eenet.de](mailto:pommispuppen@fr.eenet.de)



## Gerlinde Suetake, Literaturkabarett

<b>Literaturkabarett</b>	
Lyrik und Prosa aller Literaturgattungen werden theatral, im Bezug auf die jeweiligen Adressat*innen, vorgetragen und gestaltet, auch interaktiv.	
<b>Sparte</b>	Literaturkabarett
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 3 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	nach Absprache
<b>Gruppengröße</b>	nach Absprache

### Kontaktdaten:

Gerlinde Suetake

[ger.mergentheim@icloud.com](mailto:ger.mergentheim@icloud.com)

# Handwebmuseum Rupperath

<b>Museumsbesuch, Führung auf Wunsch</b>	
6000 Jahre der Geschichte des Spinnens und Webens sind hier mit Erklärungen der Techniken und Vorführungen der Geräte erlebbar.	
<b>Sparte</b>	Textiles Gestalten
<b>Kosten</b>	Spendenbasis, Gruppenführungen: 20 Euro pro Gruppe (max. 25 Personen, größere Besuchsgruppen werden entsprechend aufgeteilt)
<b>Zeitraum</b>	1. und 3. Sonntag im Monat und der jeweils darauffolgende Mittwoch, 14-17 Uhr
<b>Altersgruppe</b>	alle
<b>Durchführungsort</b>	Handwebmuseum Rupperath, Schulweg 1, 53902 Bad-Münstereifel Rupperath
<b>Gruppengröße</b>	Einzelbesucher*innen und Kleinstgruppen ohne Absprache, größere Gruppen nach Absprache

<b>Grundkenntnisse Spinnen</b>	
Vorbereiten der Rohwolle: Zupfen, Kardieren, Kämmen. Spinnen mit Asthäkchen und Handspindeln.	
<b>Sparte</b>	Textiles Gestalten
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 8 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Handwebmuseum Rupperath
<b>Gruppengröße</b>	max. 6 Personen

<b>Grundtechniken des Webens auf Webrahmen</b>	
Vorbereiten des Webrahmens, Anleitung zum Erstellen eines eigenen Webstücks.	
<b>Sparte</b>	Textiles Gestalten
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 8 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Handwebmuseum Rupperath
<b>Gruppengröße</b>	max. 6 Personen

## Kontaktdaten:

Oskar Ferber

02257 831

Barbara May

02643 5147

[www.handweb-museum.de](http://www.handwebmuseum.de)

# Handwebmuseum Rupperath

<b>Bandweben</b>	
Verschiedene Techniken des Bandwebens: Weben mit dem Gatterkamm, Brettchenweben und Fingerweben.	
<b>Sparte</b>	Textiles Gestalten
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 8 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Handwebmuseum Rupperath
<b>Gruppengröße</b>	max. 6 Personen

<b>Kordel Herstellung</b>	
Verschiedene Techniken der Kordelherstellung: von den Wikingern (Whipcording) bis nach Japan (Kumihimo).	
<b>Sparte</b>	Textiles Gestalten
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	ab 8 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Handwebmuseum Rupperath
<b>Gruppengröße</b>	max. 6 Personen

## Kontakt Daten:

Oskar Ferber

02257 831

Barbara May

02643 5147

[www.handwebmuseum.de](http://www.handwebmuseum.de)

# Internationale Kunstakademie Heimbach/Eifel

<b>Kunstkurse und Kooperationsprojekte</b>	
Kinder und Jugendliche haben die Möglichkeit an allen Kunstsparten-Kursen teilzunehmen und die jeweiligen Techniken, Grundlagen und Geheimnisse der Sparten zu erlernen. Je nach Fördermöglichkeit können mehrtägige Kurse à 5 Std. gebucht werden. Z.B. kooperieren wir über den Kulturrucksack bereits mit Jugendzentren, Geflüchtetenunterkünften, Schulen etc. Gerne würden wir unsere Angebote für Kinder und Jugendliche ausbauen und sind für neue Kooperationsprojekte offen.	
<b>Sparte</b>	Malerei, Kalligrafie, Druck, Bildhauerei, Foto-/ Videografie, Skulptur und Keramik
<b>Kosten</b>	Kostenfrei / Variabel (je nach Finanzierungsmöglichkeit)
<b>Zeitraum</b>	Ganzjährig nach Absprache, wöchentlich und an Wochenenden jeweils bis 16 Uhr.
<b>Altersgruppe</b>	6 bis 17-jährige
<b>Durchführungsort</b>	Ateliers der Burg Hengebach / Outdoor
<b>Gruppengröße</b>	5 - 12 (variabel)

<b>Kunstkursen in diverser Sparten</b>	
Bei uns können Sie an Kunstkursen diverser Sparten teilnehmen, sowohl Erwachsene als auch Kinder und Jugendliche. 47 Dozent*innen aus 14 Nationen vermitteln in der Burg Hengebach diverse Techniken, Grundlagen und Geheimnisse der jeweiligen Sparte. Wir bieten mehrtägige Kurse für ambitionierte Laien, aber auch Meisterkurse an. Unsere Teilnehmer*innen können während des Programms 2022 an Werkschauen teilnehmen. Wir sind immer offen für weitere Projekte.	
<b>Sparte</b>	Malerei, Kalligrafie, Druck, Bildhauerei, Foto-/ Videografie, Skulptur und Keramik
<b>Kosten</b>	variabel
<b>Zeitraum</b>	Ganzjährig (Kurszeiten: 10-17 Uhr)
<b>Altersgruppe</b>	18 – 100 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Ateliers der Burg Hengebach / Outdoor
<b>Gruppengröße</b>	5 - 12 (variabel)

## Kontakt Daten:

Fr. Bruno de Sá/  
Prof. Dr. Zehnder

022446 8097049

[www.kunstakademie-heimbach.de](http://www.kunstakademie-heimbach.de)

[verwaltung@kunstakademie-heimbach.de](mailto:verwaltung@kunstakademie-heimbach.de)

## Jana Engels, Autorin

<b>Autorinnenlesung - Jugendbuch</b>	
Autorinnenlesung aus meinem Jugendroman "Der Seelenspiegel" mit anschließendem Austausch. Ideenfindung: Wohin soll dich dein magischer Spiegel führen und warum?	
<b>Sparte</b>	Literatur
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 500,-€
<b>Zeitraum</b>	90 min
<b>Altersgruppe</b>	ab 12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	ca. 60 TN

<b>Autorinnenlesung - Kindergeschichte</b>	
Autorinnenlesung "Der magische Stift". In meiner Geschichte geht es um einen Stift, der alles Gemalte lebendig werden lässt. Die Kinder gestalten während der Lesung eigene Bilder. Im Anschluss beantworte ich Fragen rund um meine schriftstellerische Tätigkeit.	
<b>Sparte</b>	Literatur
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 250,-€
<b>Zeitraum</b>	45 min
<b>Altersgruppe</b>	6-10 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	bis 30 TN

<b>Schreibwerkstatt - Es brodelt im Hexenkessel</b>	
Kleine wissenschaftliche Experimente und kreatives Schreiben in kurzweiliger Kombination. Passend zum Textthema "Hexenkessel" werden Experimente durchgeführt. Highlight - wir bauen eine flugfähige Rakete und lassen sie starten. Ein abwechslungsreiches Programm mit WOW-Effekt.	
<b>Sparte</b>	Kreatives Schreiben
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 850,-€ und Materialkosten
<b>Zeitraum</b>	180 min, zzgl. Pausen
<b>Altersgruppe</b>	8-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	bis 30 TN

### Kontaktdaten:

Jana Engels

0151 2184 9574

[www.jana-engels.de](http://www.jana-engels.de)

# Jana Engels, Autorin

<b>Individuelle Schreibwerkstatt</b>	
Eine Schreibwerkstatt unter meiner Anleitung zu einem individuell gewählten Thema. Die Geschichten können illustriert werden. Eine Vertonung ähnlich einem Hörbuch oder eine Ausgabe als gedrucktes Buch sind ebenfalls möglich.	
<b>Sparte</b>	Kreatives Schreiben
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	nach Absprache
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	nach Absprache

<b>Spiele-Werkstatt</b>	
Wir lassen uns von neuen Kinder- bzw. Jugendbüchern inspirieren und entwickeln in Gruppenarbeit eigene, unterschiedliche Spiele. In der Umsetzung sind die Gruppen frei. Von einem Quiz über ein Brett-, Karten- oder Aktionsspiel ist alles möglich. Der Spaß steht im Vordergrund. Im Anschluss werden die Spiele von den jungen Erfinder*innen vorgestellt und in den Gruppen ausprobiert.	
<b>Sparte</b>	Literaturpädagogik
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 850,-€ und Materialkosten
<b>Zeitraum</b>	180 min, zzgl. Pausen
<b>Altersgruppe</b>	ab 10 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	bis 30 TN

<b>BookSlam</b>	
Wir schauen uns neue Kinder- bzw. Jugendbücher an und erarbeiten in Gruppenarbeit unterschiedliche Präsentationen dafür. In der Umsetzung sind die Gruppen frei. Von einem Quiz, einer Tanzperformance über eine Fotostrecke oder auch einer Geschichtenreise, alles ist möglich. Es muss nur in 2 Minuten passen. Der Spaß steht im Vordergrund. Im Anschluss präsentieren alle Gruppen ihr Ergebnis. Ähnlich einem PoetrySlam werden die Performances gegenseitig bewertet und die Sieger gekürt.	
<b>Sparte</b>	Literaturpädagogik
<b>Kosten</b>	Honorarkosten 850,-€ und Materialkosten
<b>Zeitraum</b>	180 min zzgl. Pausen
<b>Altersgruppe</b>	12-18 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort in Schulen, Bibliotheken oder Jugendzentren
<b>Gruppengröße</b>	bis 30 TN

## Kontakt Daten:

Jana Engels

0151 2184 9574

[www.jana-engels.de](http://www.jana-engels.de)

# Katholisches Bildungswerk Euskirchen

<b>Workshop: „Dein Weg in die Medien“ mitsamt Podcast</b>	
Das Workshop-Programm: „Dein Weg in die Medien“ besteht aus einem regelmäßigem Podcast mit Medienprofis aus Rundfunk, TV, Instagram etc., die danach jeweils für einen Online-Workshop zur Verfügung stehen. Das Angebot richtet sich an alle Interessierten, die einen Einstieg finden wollen in die Medienbranche. Auch eine kostenfreie Fragestunde zum Einstieg in die Medien gehört zum regelmäßigen Angebot.	
<b>Sparte</b>	Medienschaffende, branchenübergreifend
<b>Kosten</b>	ca. 10-40 Euro, je nach Umfang und Länge der Workshops. Ermäßigungen für Studierende und Auszubildende möglich.
<b>Zeitraum</b>	jeweils ca. 1 Workshop und Podcast im Monat
<b>Altersgruppe</b>	Teilnahme ist in der Regel ab 16 Jahren möglich. Bei ausgewählten Kursen kann die Altersgruppe je nach Thema angepasst und auch für jüngere Teilnehmer*innen geöffnet werden.
<b>Durchführungsort</b>	In der Regel finden sämtliche Veranstaltungen online via Zoom (nach DSGVO) statt. Ausgewählte vereinzelt auch in Präsenz vor Ort in der Medienwerkstatt.
<b>Gruppengröße</b>	In den meisten Fällen keine Beschränkung der Gruppengröße. Bei Präsenzveranstaltung und/oder stark interaktiven Workshops kann die Teilnehmendenzahl begrenzt werden.

<b>Workshops der Medienwerkstatt Euskirchen</b>	
Die Workshops der Medienwerkstatt Euskirchen sind journalistische Fort- und Weiterbildungsangebote in den Bereichen Podcast, Rundfunk Hörspiel und Film. Medientrainer Christian Klünter ist Referent der Workshopangebote und Medienkontakter der Medienwerkstatt Euskirchen.	
<b>Sparte</b>	Medienworkshop
<b>Kosten</b>	ca. 7-40 Euro, je nach Umfang und Länge der Workshops
<b>Zeitraum</b>	ca. 1 Workshopangebot pro Monat
<b>Altersgruppe</b>	Teilnahme ist in der Regel ab 16 Jahren möglich. Bei ausgewählten Kursen kann die Altersgruppe je nach Thema angepasst und auch für jüngere Teilnehmer*innen geöffnet werden.
<b>Durchführungsort</b>	Sämtliche Veranstaltungen finden online via Zoom (nach DSGVO) statt
<b>Gruppengröße</b>	in der Regel Gruppengrößen bis etwa 12-15 Teilnehmer*innen möglich

## Kontaktdaten:

Christian Klünter

0172 1957222

[Klynter@gmx.de](mailto:Klynter@gmx.de)

[info@medienwerkstattbonn.de](mailto:info@medienwerkstattbonn.de)



# Kreisarchiv / Historische Kreisbibliothek

## **Auseinandersetzung mit der eigenen Geschichte und ihre Umsetzung in Kunstprojekten**

Die Idee ist, einen Transfer der neuen Erkenntnisse aus der Auseinandersetzung mit der eigenen Geschichte bzw. dem regionalen Geschehen vor Ort in Prosa, Kunst oder neue Medien herzustellen statt der herkömmlichen Umsetzung in Aufsätzen und Ähnlichem. Hierbei bieten Archive und Bibliotheken die verschiedensten Quellen zur (regionalen) Geschichte und das Erlernen verschiedenster Recherchetechniken. Zeugnisse regionaler Ereignisse aus den letzten 200 Jahren ermöglichen den direkten Zugang zur Geschichte und machen sie für die Kinder und Jugendlichen erlebbar. Aber warum dazu immer einen Aufsatz schreiben? Neue Eindrücke können auch in ein Kunstwerk umgesetzt werden. Oder eine Erinnerungskultur an besondere Ereignisse geschaffen werden.

Dabei sind die Projekte nicht auf den Bereich "Geschichte" begrenzt, sondern können vielfältige Themen aus der Politik, Literatur, Wirtschaft, Umwelt, Naturwissenschaften bedienen.

<b>Sparte</b>	Geschichte
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	nach Absprache
<b>Durchführungsort</b>	Kreishaus Euskirchen (auf Wunsch auch in den teilnehmenden Institutionen)
<b>Gruppengröße</b>	nach Absprache



### Kontaktdaten:

02251 15-507

[archiv@kreis-euskirchen.de](mailto:archiv@kreis-euskirchen.de)

## LVR-Industriemuseum Euskirchen, Tuchfabrik Müller

<b>Malen mit Licht /Lightpainting</b>	
Tüfteln und Basteln, Spielereien mit Licht – daraus können Kinder im Projekt „FUTUR21 Kunst Industriekultur“ ganz eigene phantasievolle Lichtgemälde gestalten. Ausgestattet mit Tablet, selbst gestalteten Lichtpinseln und inspiriert von der alten Fabrik setzen die Kinder eigene Lichtideen um. Im Mittelpunkt stehen neben dem kreativen Arbeiten vor allem das Experimentieren mit der Belichtungszeit und das Erforschen der physikalischen Hintergründe des Light Painting. Mit einem Fotodrucker können die kleinen Lichtgemälde gedruckt und gleich mitgenommen werden.	
<b>Sparte</b>	Museum
<b>Kosten</b>	80 € für das 2-stündige Programm
<b>Zeitraum</b>	nach Vereinbarung innerhalb der Öffnungszeiten
<b>Altersgruppe</b>	Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schulen
<b>Durchführungsort</b>	Fabrik
<b>Gruppengröße</b>	Kindergeburtstag, Kindergartengruppen, Schulklassen (Gruppengröße bis 12 Kinder)



### Kontaktdaten:

Christiane  
Lamberty

02251 1488 112

Kulturinfo  
Rheinland

02234 9921 555

# LVR-Industriemuseum Euskirchen, Tuchfabrik Müller

<b>Klassiker: Filzen</b>	
Mit farbigen Wollflocken und Seifenwasser filzt und walkt jedes Kind ein buntes Bild oder einen Ball. Führung mit anschließendem Workshop.	
<b>Sparte</b>	Museum/Kunst
<b>Kosten</b>	80 € für das 2-stündige Programm
<b>Zeitraum</b>	nach Vereinbarung innerhalb der Öffnungszeiten
<b>Altersgruppe</b>	Kindergarten, Grundschule
<b>Durchführungsort</b>	Museumspädagogikraum
<b>Gruppengröße</b>	Kindergeburtstag, Kindergartengruppen, Schulklassen (Gruppengröße bis 12 Kinder)

<b>Färben</b>	
Mit Indigo erleben wir unser "blaues Wunder". Abbinde- und Faltechniken verwandeln mitgebrachte weiße T-Shirts in überraschende Muster. Führung mit anschließendem Workshop.	
<b>Sparte</b>	Museum / Kunsthandwerk
<b>Kosten</b>	80 € für das 2-stündige Programm
<b>Zeitraum</b>	nach Vereinbarung innerhalb der Öffnungszeiten
<b>Altersgruppe</b>	Grundschule, weiterführende Schulen
<b>Durchführungsort</b>	Museumspädagogikraum
<b>Gruppengröße</b>	Kindergeburtstag, Kindergartengruppen, Schulklassen (Gruppengröße bis 12 Kinder)



## Kontaktdaten:

Christiane  
Lamberty

02251 1488 112

Kulturinfo  
Rheinland

02234 9921 555

# Malschule Farbenwiese Nettersheim

<b>Mal- und Zeichenworkshops</b>	
Angebot für gemeinsam abgestimmte Themen-Workshops. Themen könnten z.B. sein: Decollagen und Reißbilder, Knittertechnik mit Transparentpapier, wir verfremden Bücher, die Tür zu meiner Phantasiewelt, Herbstzauber, Fotoübermalung, Gesichter zeichnen, Selbstbildnis etc. Die Kinder und Jugendlichen werden ermutigt zu experimentieren und sich ihre spielerischen Fähigkeiten zu erhalten, um den Umgang mit der eigenen Kreativität zu fördern.	
<b>Sparte</b>	Malerei
<b>Kosten</b>	2 Std. 100,- + Materialkosten oder nach Abstimmung + ggf. Anfahrt
<b>Zeitraum</b>	2 Std.
<b>Altersgruppe</b>	6-80 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Malschule Farbenwiese im Zentrum von Nettersheim oder vor Ort
<b>Gruppengröße</b>	vor Ort bis zu ca. 10 Kindern, in der Malschule bis zu 6 Kindern



**Die Farbenwiese**  
EIFELER MALSCHULE  
● IN NETTERSHEIM ●

## Kontaktdaten:

Lisa Zimmermanns

02486 911656

[grafik@lisazimmermanns.de](mailto:grafik@lisazimmermanns.de)

[www.lisazimmermanns.de](http://www.lisazimmermanns.de)

## Mark Sonnleithner, Theater

<b>Theaterprojekt zu einem Thema / Persönlichkeitsentwicklung</b>	
Das Angebot richtet sich an Schüler*innen, die auf irgendeine Weise im Schulbetrieb auffällig geworden sind. In zwei Wochen erarbeiten die Schüler*innen durch Improvisation ein 30-minütiges Theaterstück zu einem übergeordneten Thema wie zum Beispiel "Träume" oder "Glück". Ziel ist es dabei, mit den Schüler*innen partizipativ und kreativ zusammenzuarbeiten und auch den persönlichen Bereich der Schüler*innen durch positive Unterstützung zu stärken. Am Ende der zwei Wochen führen die Schüler*innen das Theaterstück vor der Schule oder der jeweiligen Klassenstufe auf. In den zwei bis drei Wochen danach treffen sich die Projektbeteiligten zu weiteren vier Terminen und arbeiten partizipativ an ihrem Kompetenznachweis Kultur mit, der ihnen dann am Ende nach einer zweiten Aufführung vor geladenen Gästen (z. B. Bürgermeister*in etc.) verliehen wird.	
<b>Sparte</b>	Theater/Theaterpädagogik
<b>Kosten</b>	2.400,00 € plus Spesen für Theaterprojekt 2.000,00 € für den Kompetenznachweis Kultur
<b>Zeitraum</b>	regelmäßig im Schuljahr
<b>Altersgruppe</b>	14-16 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	an Schulen/besonderen Orten
<b>Gruppengröße</b>	10 Schüler*innen

<b>Theater-AG</b>	
Wenn Sie Bedarf an einer Theater-AG haben oder ein besonderes Theaterprojekt oder Medienprojekt (z. B. Hörspiel) an Ihrer Schule durchführen möchten, dann können wir darüber gerne ins Gespräch kommen.	
<b>Sparte</b>	Theater/Theaterpädagogik
<b>Kosten</b>	2.700,00 € plus Spesen, finanzierbar beispielsweise durch Kultur und Schulen
<b>Zeitraum</b>	regelmäßig im Schuljahr
<b>Altersgruppe</b>	5.-10. Klasse
<b>Durchführungsort</b>	an Schulen
<b>Gruppengröße</b>	10-15 Schüler*innen

### Kontaktdaten:

[marksonnleithner@web.de](mailto:marksonnleithner@web.de)

## Melanie Reiman, Malschule

<b>Kids-Kreativwerkstatt</b>	
Kreativität heißt: Erfinden, Experimentieren, Risiken eingehen, Regeln brechen, Fehler machen und vor allem Spaß haben! Mein Angebot richtet sich an alle die gerne Leinwände gestalten sowie mit Acrylfarben arbeiten möchten. Außerdem biete ich Gips-Arbeiten jeglicher Art an. Die Themen sind flexibel und können gemeinsam abgestimmt werden. Bei meinen Workshops arbeite ich nach dem Schritt-für-Schritt Konzept!	
<b>Sparte</b>	Malerei und Gips
<b>Kosten</b>	auf Anfrage
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	3-99 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Malschule Firmenich und Satzvey
<b>Gruppengröße</b>	auf Anfrage

<b>Malschule</b>	
<b>Durchführungsort</b>	vor Ort mobile Malschule
<b>Gruppengröße</b>	Malschule max. 6 Kinder

<b>Acryl- und Gips Workshop</b>	
<b>Durchführungsort</b>	Familienzentrum AWO Firmenich, L'Osteria Euskirchen
<b>Gruppengröße</b>	L'Osteria max. 15 Teilnehmer



### Kontakt Daten:

Melanie Reimann

0152-28089008

[kids-kreativwerkstatt@web.de](mailto:kids-kreativwerkstatt@web.de)

[www.kreativwerkstatt-nordeifel.de](http://www.kreativwerkstatt-nordeifel.de)

Instagram :  
nordeifelkreativwerkstatt

## Römerthermen Zülpich

<b>Alea iacta est - Römische Spiele</b>	
Schon die Römer haben leidenschaftlich gerne gespielt. Beliebt waren Brett- und Geschicklichkeitsspiele, Würfel und das Spielen mit Bällen, Spielzeugtieren und Puppen. Die schönsten Spiele werden vorgestellt und ausprobiert. Jede/r Teilnehmende stellt ihr/sein eigenes „römisches“ Rundmühlespiel her, das später natürlich mit nach Hause genommen wird.	
<b>Sparte</b>	Museum / Kunst
<b>Kosten</b>	90 € zzgl. Materialkosten von 3.50 € pro Person, Dauer ca. 2 Stunden mit Führung durch das Museum
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	8-15 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Seminar- oder Vortragsraum
<b>Gruppengröße</b>	bis zu 20 Teilnehmende

<b>Römisches Notizbuch</b>	
Die Römer*innen benutzten mit Wachs ausgegossene Holztafeln, um darauf Briefe zu schreiben und sich Notizen zu machen, Kinder machten darauf ihre Schreibübungen. Jede/r Teilnehmende bastelt aus Holz eine eigene Tafel und füllt sie mit Wachs. Wenn das getrocknet ist, kann gleich ausprobiert werden, wie man darauf mit einem Griffel schreibt und wie ein „römischer Radiergummi“ funktioniert.	
<b>Sparte</b>	Museum / Kunst
<b>Kosten</b>	90 € zzgl. Materialkosten von 3.50 € pro Person, Dauer ca. 2 Stunden mit Führung durch das Museum
<b>Zeitraum</b>	nach Absprache
<b>Altersgruppe</b>	8-15 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Seminar- oder Vortragsraum
<b>Gruppengröße</b>	bis zu 20 Teilnehmende

### Kontaktdaten:

Sylvie Pfundstein

02252-83806102

Michael Meurer

02252-83806-104

[www.roemerthermen-zuelpich.de](http://www.roemerthermen-zuelpich.de)

## Spotlight-Experience, Musiktheater

<b>Künstlerischer wöchentlich wiederkehrender Projekttag</b>	
Gemeinsam mit Schüler*innen der Gesamtschule Euskirchen erarbeiten Künstler*innen von Spotlight Experience gUG partizipativ ein ganz eigenes Musiktheater, welches zum Ende des Schuljahres in der neuen Schulaula aufgeführt wird. Interessierte Schüler*innen der Gesamtschule Euskirchen können sich der Gruppe ab dem zweiten Schulhalbjahr gerne anschließen.	
<b>Sparte</b>	Musiktheater/ Theater an der Gesamtschule Euskirchen
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	2. Schulhalbjahr (2022-2023)
<b>Altersgruppe</b>	gemischt
<b>Durchführungsort</b>	Kunstraum im alten Grundschulgebäude
<b>Gruppengröße</b>	offen

<b>Außerschulisches Musiktheaterprojekt</b>	
Unter Begleitung von professionellen Künstler*innen erarbeiten Jugendliche ihr ganz eigenes Musiktheaterstück. Partizipativ werden Skript, Songs, Kostüm, Bühnenbild etc. erarbeitet. Interessierte können sich jederzeit gerne melden.	
<b>Sparte</b>	Musiktheater
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	Aufführung ist Ende März, danach soll die Gruppe weiter bestehen bleiben.
<b>Altersgruppe</b>	gemischt; ab 13/14 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Jugendvilla Euskirchen (Alte Gerberstraße 22)
<b>Gruppengröße</b>	offen

<b>Künstlerischer wöchentlich wiederkehrender Projekttag</b>	
Gemeinsam mit den Schüler*innen der Matthias Hagen Schule Euskirchen erarbeiten Künstler*innen von Spotligt Experience gUG im Rahmen des wöchentlich wiederkehrenden künstlerischen Projekttagess partizipativ unterschiedlichste Werkstücke die zum Ende des Schuljahres die kreative Vielfalt der Schüler*innen in einer Präsentation widerspiegeln.	
<b>Sparte</b>	Kunst in Schule
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	2. Schulhalbjahr (2022-2023)
<b>Altersgruppe</b>	gemischt
<b>Durchführungsort</b>	Matthias Hagen Schule Euskirchen
<b>Gruppengröße</b>	offen

### Kontaktdaten:

Lucas Theisen

02234 4356660

[info@spotlight-experience.com](mailto:info@spotlight-experience.com)

[www.spotlight-experience.com](http://www.spotlight-experience.com)

# Stadtbibliothek Euskirchen

<b>Buch- und Medienpädagogik zur Sprachbildung für die Kita</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kostenloser Bibliotheksausweis für Euskirchener Kitas</li> <li>• Ausleihe von Buch- und Medienboxen</li> <li>• Kamishibai Erzähltheater</li> <li>• Bilderbuchkino (auch mehrsprachig)</li> <li>• Mitmach-Aktion zum kreativen und sinnvollen Umgang mit Medien, mit Fokus auf Sprachbildung</li> <li>• Eltern-Kind-Nachmittag Neue Medien</li> <li>• Medienpädagogik-Schulung für Kitateams</li> </ul>
<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	ab 3 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Stadtbibliothek, ggfs. auch Kitas
<b>Gruppengröße</b>	Kindergartengruppe

<b>Förderung von Lesemotivation und Medienkompetenz für die Grundschule</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kostenloser Bibliotheksausweis für Euskirchener Schulen</li> <li>• Ausleihe von Buch- und Medienbox</li> <li>• Regelmäßige Klassenbesuche zur Buchauswahl</li> <li>• Vorlesen (auch mehrsprachig)</li> <li>• 1. Schuljahr: ABC-Tüten mit Bibliotheksausweis für alle, Bilderbuchkino in der Bibliothek</li> <li>• 2. Schuljahr: Spielerische Entdeckungsreise durch die Regale</li> <li>• 3. Schuljahr: 4-L-Projekt: Jedes Kind im Kreis Euskirchen bekommt ein Buchgeschenk, verbunden mit App-Rallye durch die Bibliothek</li> <li>• 4. Schuljahr: Die Reise der Geschichte in das Buch, mit vielen unterschiedlichen Aktionen (Kulturströlche)</li> </ul>
<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	1.-4. Schuljahr
<b>Durchführungsort</b>	Stadtbibliothek, ggfs. auch Kitas
<b>Gruppengröße</b>	Klasse



## Kontaktdaten:

02251 65074 50

[bibliothek@euskirchen.de](mailto:bibliothek@euskirchen.de)

[www.kulturhof.de/bibliothek/bildung](http://www.kulturhof.de/bibliothek/bildung)

# Stadtbibliothek Euskirchen

<b>Förderung von Lesemotivation und Medienkompetenz für die Sek I Unterstufe</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kostenloser Bibliotheksauweis für Euskirchener Schulen</li> <li>• Ausleihe von Buch- und Medienboxen</li> <li>• Vorlesen (auch mehrsprachig)</li> <li>• Bibliotheks-AG im Rahmen der Übermittagsbetreuung</li> <li>• 5. Schuljahr: Kennenlernen der Bibliothek mit App-Rallye</li> <li>• 6. Schuljahr: buchkanckerquizz: Gezielt Infos im Bibliotheksbestand finden, inhaltlich anspruchsvolle App-Rallye</li> <li>• 7. Schuljahr: Klassenteilnahme bei TOMMI – Der deutsche Kinder Softwarepreis</li> </ul>	
<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	5.-7. Schuljahr
<b>Durchführungsort</b>	Stadtbibliothek ggfs. auch Schule
<b>Gruppengröße</b>	Klasse

<b>Förderung von Lesemotivation und Medienkompetenz für die Sek I Mittelstufe</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kostenloser Bibliotheksauweis für Euskirchener Schulen</li> <li>• Ausleihe von Buch- und Medienbox</li> <li>• Fakten statt Fake: Module zum Thema Informationskompetenz, Themen unter anderem Bibliotheksrecherche, Inhaltsverzeichnis/Register, Suchmaschinenvergleich, Online-Lexika, Datenschutz</li> <li>• Buchcasting: für Klassen zur Vorstellung und Auswahl passender Lektüren</li> <li>• BookTube: Buchinhalte kreativ umsetzen und veröffentlichen</li> </ul>	
<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	8.-10. Schuljahr
<b>Durchführungsort</b>	Stadtbibliothek ggfs. auch Schule
<b>Gruppengröße</b>	Klasse

## Kontaktdaten:

02251 65074 50

[bibliothek@euskirchen.de](mailto:bibliothek@euskirchen.de)

[www.kulturhof.de/bibliothek/bildung](http://www.kulturhof.de/bibliothek/bildung)

# Stadtbibliothek Euskirchen

## **Förderung von Lesemotivation und Medienkompetenz für die Sek II**

- Kostenloser Bibliotheksausweis für Euskirchener Schulen
- Ausleihe von Buch- und Medienboxen
- Einführung in die Literatur- und Online-recherche:  
Umfassendes hybrides Unterrichtsangebot mit Vor- und Nachbereitungsangeboten
- Buchcasting: für Klassen zur Vorstellung und Auswahl passender Lektüren
- BookTube: Buchinhalte kreativ umsetzen und veröffentlichen
- Welcome: Bibliothekseinführung in einfacher Sprache für internationale Förderklassen oder andere Gruppen mit Deutsch als Zweitsprache

<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	keine
<b>Zeitraum</b>	auf Anfrage
<b>Altersgruppe</b>	EF-Q2
<b>Durchführungsort</b>	Stadtbibliothek ggfs. auch Schule
<b>Gruppengröße</b>	Kurs

## **Kontaktdaten:**

02251 65074 50

[bibliothek@euskirchen.de](mailto:bibliothek@euskirchen.de)

[www.kulturhof.de/bibliothek/bildung](http://www.kulturhof.de/bibliothek/bildung)



## Stadtbücherei Bad Münstereifel

<b>Kooperationsveranstaltungen</b>	
Die Werner-Biermann Stadtbücherei bietet in Kooperation mit den Schulen oder Trägern von Jugendeinrichtungen (z.B. dem Kick) pädagogische Veranstaltungen wie Lesungen, Führungen etc. an.	
<b>Sparte</b>	Bibliothek
<b>Kosten</b>	ggf. Autor*innenhonorar
<b>Zeitraum</b>	nach Bedarf und Möglichkeit
<b>Altersgruppe</b>	Grundschulalter & Erwachsene
<b>Durchführungsort</b>	in der Bücherei, mit Autor*innen oder in Eigenregie
<b>Gruppengröße</b>	in Abstimmung, max. ca. 25 Personen

### Kontaktdaten:

02253 8041

[stadtbuecherei-muenstereifel@t-online.de](mailto:stadtbuecherei-muenstereifel@t-online.de)

# Tanzschule Passion

<b>Eltern-Kind-Tanzen</b>	
Wir sind eine kleine familiengeführte Tanzschule mit einem jungen Team und viel Spaß an der Musik und am Tanz. Wir freuen uns auf euren Besuch.	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 1, ab 2
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

<b>Kindertanzen</b>	
Tänzerische Früherziehung	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 3, ab 5, ab 7
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

<b>Kinderballett</b>	
Tänzerische Früherziehung	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 3, ab 5, ab 7
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

<b>Jazz-/Moderndance</b>	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 6, ab 8
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

## Kontaktdaten:

02254 8471199

[info@tanzschulepassion.de](mailto:info@tanzschulepassion.de)

# Tanzschule Passion

<b>Dancemix</b>	
Tanzen zu cooler Musik	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 6, ab 8, ab 10
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

<b>Jumping Kids</b>	
Coole Bewegungen auf dem Trampolin	
<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	35,00€ im Monat
<b>Zeitraum</b>	fortlaufend
<b>Altersgruppe</b>	ab 6, ab 8, ab 10
<b>Durchführungsort</b>	ADTV Tanzschule Passion
<b>Gruppengröße</b>	variabel

## Kontaktdaten:

02254 8471199

[info@tanzschulepassion.de](mailto:info@tanzschulepassion.de)

# Tanzschule Schumacher

<b>Tänzerische Früherziehung in KiTas</b>	
Bewegungsschulung, Musikschulung, Koordination	
<b>Sparte</b>	Tanz und Kultur
<b>Kosten</b>	60,-€ pro Stunde
<b>Zeitraum</b>	flexibel
<b>Altersgruppe</b>	3-6 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Tanzschule oder Kita
<b>Gruppengröße</b>	5-15 Kinder

<b>Tanzrausch statt Vollrausch/Streetdance</b>	
Bewegungsschulung, Musikschulung, Koordination	
<b>Sparte</b>	Tanz und Kultur
<b>Kosten</b>	90,-€ pro 1 ½ Stunden
<b>Zeitraum</b>	flexibel
<b>Altersgruppe</b>	10-16 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Tanzschule
<b>Gruppengröße</b>	10-30 Teilnehmer*innen

<b>Gesellschaftstanz und Umgangsformen</b>	
Unterricht von Welttanzprogramm - Kniggeeregeln	
<b>Sparte</b>	Tanz und Kultur
<b>Kosten</b>	50,-€ pro Schüler*in
<b>Zeitraum</b>	8 x 75 min
<b>Altersgruppe</b>	15-18 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Tanzschule
<b>Gruppengröße</b>	10-30 Teilnehmer*innen



## Kontaktdaten:

02251 5064688

[info@tanzschule-schumacher.de](mailto:info@tanzschule-schumacher.de)

[www.tanzschule-schumacher.de](http://www.tanzschule-schumacher.de)

# Tanzstudio CO-LEG

## **Tanz mit!**

Der Tänzer, Tanz-Pädagoge und Choreograf Robert Maytas übernahm die traditionsreiche Euskirchener Ballettschule 2009. Sie trägt seitdem den Namen Tanzstudio CO-LEG, Studio für Ballett, Bühnentanz und Bewegung. Sie steht als staatlich anerkannte Vor-Ausbildungsschule unter der Aufsicht der Bezirksregierung Köln. Das hohe Niveau der professionellen Arbeit der Dozenten des Tanzstudios CO-LEG und das Engagement der Schüler\*innen sind auch bei nationalen und internationalen Wettbewerben deutlich geworden.

Tanzstudio CO-LEG bietet auch individuelle Tanz- und Bewegungsprojekte z. B. für Kitas und Schulen an. Kinder und Jugendliche arbeiten mit Tanzpädagog\*innen und Choreograf\*innen. Die Sprache des Körpers bringt Emotionen und Fantasie zum Ausdruck. Aber auch Rhythmus und Körperwahrnehmung werden geschult. Miteinander zu tanzen, heißt aufeinander zu achten und Freude zu haben.

<b>Sparte</b>	Tanz
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	während der Schulzeiten in NRW
<b>Altersgruppe</b>	Ab 3 ½ Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Die Projekte können in den Räumen des Tanzstudios stattfinden oder - nach Absprache - auch in den Räumen der Projektpartner*innen. Der 120 m² Ballettsaal im Tanzstudio CO-LEG verfügt über einen Schwingboden und vier Viren-Luftfiltergeräten.
<b>Gruppengröße</b>	unterschiedlich



## **Kontaktdaten:**

Robert Maytas

02251 3230

[tanzschule@co-leg.de](mailto:tanzschule@co-leg.de)

[www.co-leg.de](http://www.co-leg.de)

# Theaterkunst Köln

<b>Klimaclowns</b>	
2-Personen-Stück. Ab 10 Jahren. Premiere: Juni/Juli 2022; mobile Produktion an der Schule	
<b>Sparte</b>	Theater
<b>Kosten</b>	980,-
<b>Zeitraum</b>	ab August 2022
<b>Altersgruppe</b>	10-12 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Schulen
<b>Gruppengröße</b>	60 Schüler*innen

<b>Traumjobs</b>	
1-Personen Stück zum Thema Berufseinstieg; Klassenzimmertheater 90 Minuten	
<b>Sparte</b>	Theater
<b>Kosten</b>	590,-
<b>Zeitraum</b>	sofort
<b>Altersgruppe</b>	ab 15 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Schulen
<b>Gruppengröße</b>	75 Schüler*innen

<b>Ein ganz gewöhnlicher Jude</b>	
1-Personen Stück zum Thema Antisemitismus; Klassenzimmertheater 90 Minuten	
<b>Sparte</b>	Theater
<b>Kosten</b>	590,-
<b>Zeitraum</b>	sofort
<b>Altersgruppe</b>	ab 15 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Schulen
<b>Gruppengröße</b>	75 Schüler*innen

## Kontaktdaten:

Andreas Schmied

0157 3429 7100

[Theaterkunst.koeln@gmail.com](mailto:Theaterkunst.koeln@gmail.com)

[www.theaterkunstkoeln.de](http://www.theaterkunstkoeln.de)

# Theaterkunst Köln

<b>Von Herzen Schwul</b>	
1-Personen Stück zum Thema Homophobie; Klassenzimmertheater 90 Minuten	
<b>Sparte</b>	Theater
<b>Kosten</b>	590,-
<b>Zeitraum</b>	sofort
<b>Altersgruppe</b>	ab 13 Jahren
<b>Durchführungsort</b>	Schulen
<b>Gruppengröße</b>	75 Schüler*innen



## Kontaktdaten:

Andreas Schmied

0157 3429 7100

[Theaterkunst.koeln@gmail.com](mailto:Theaterkunst.koeln@gmail.com)

[www.theaterkunstkoeln.de](http://www.theaterkunstkoeln.de)

## Zirkustheater StandArt

<b>Zirkus und Bewegungskünste</b>	
Bewegungskünste und Zirkustheater für Kitas, Schulen und Vereine. Die Einrichtung wird zum Zirkus und die Kinder zu ArtistInnen. Von einem Projekttag bis hin zu einer ganzen Projektwoche sind verschiedene Varianten möglich.	
<b>Sparte</b>	Zirkusprojekte
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	1 - 6 Tage
<b>Altersgruppe</b>	4 - 99 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Räumlichkeiten vor Ort und/oder Zirkuszelt
<b>Gruppengröße</b>	10 - 500 TN



<b>Teambuilding</b>	
Bühnenshows und Zirkusprojekte für unterschiedlichste Gruppengrößen. Für die Projektdauer entföhren die StandArt Künstler das Team in die Welt des modernen Zirkus und der Bewegungskünste. Gemeinsam etwas neues Lernen schweiß zusammen.	
<b>Sparte</b>	Firmenzirkus
<b>Kosten</b>	nach Absprache
<b>Zeitraum</b>	1-2 Tage
<b>Altersgruppe</b>	4 - 99 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Räumlichkeiten vor Ort und/oder Zirkuszelt
<b>Gruppengröße</b>	10 - 300 TN

### Kontakt Daten:

Tobias Kirstgen

0176/23179291

[info@Zirkustheater-  
StandArt.de](mailto:info@Zirkustheater-StandArt.de)

[www.Zirkustheater-  
StandArt.de](http://www.Zirkustheater-<br/>StandArt.de)

## Zirkustheater StandArt

<b>Zirkustheater</b>	
Die Auftritte der StandArt-Künstler sind kurzweilig, komisch und pädagogisch wertvoll. Durch Jonglage, Clownerie, Akrobatik, Slapstick, Zauberei, Feuer- sowie Hochradartistik bieten sie varietéreiche Artistik und entführen das Publikum für einen kurzen Moment in eine Welt voller Leichtigkeit und ansteckender Bewegungsfreude. (Häufig in Kombination mit Mitmachzirkus)	
<b>Sparte</b>	StandArt Show - Comedyjonglage
<b>Kosten</b>	ab 400,- zzgl. Anfahrt und MwSt.
<b>Zeitraum</b>	1-2 Tage
<b>Altersgruppe</b>	4 - 99 Jahre
<b>Durchführungsort</b>	Räumlichkeiten vor Ort und/oder Zirkuszelt
<b>Gruppengröße</b>	10 - 2000 TN

### Kontakt Daten:

Tobias Kirstgen

0176/23179291

[info@Zirkustheater-  
StandArt.de](mailto:info@Zirkustheater-<br/>StandArt.de)

[www.Zirkustheater-  
StandArt.de](http://www.Zirkustheater-<br/>StandArt.de)